

**ISTITUTO COMPRENSIVO**  
**"ANGELO MUSCO"**  
**CATANIA**



**PROGETTAZIONE DIDATTICA**

**ANNO SCOLASTICO**

**2015/2016**

**CLASSI QUINTE**

## **UNITA' DI APPRENDIMENTO**

1. **Io comprendo e comunico.**
2. **Io leggo, rifletto e produco.**
3. **Io e l'ambiente.**
4. **Io nel mondo.**

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.
2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.
3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.
4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.

## AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

### ITALIANO

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Saper ascoltare, interpretare, memorizzare, rielaborare dati e informazioni e sviluppare una propria capacità critica e arricchire il patrimonio lessicale di base.</li><li>2. Leggere e comprendere, nelle varie realizzazioni testuali, l'argomento centrale, la struttura, le funzioni proprie di ciascun tipo di testo.</li><li>3. Analizzare, sintetizzare, rielaborare e produrre testi scritti di vario genere.</li><li>4. Classificare le parti del discorso e riconoscere le principali funzioni della frase.</li></ol>

## INGLESE

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprendere semplici istruzioni, espressioni, e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso relativo ad argomenti noti.</li><li>2. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale interagendo in brevi scambi dialogici.</li><li>3. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti che riguardano il proprio vissuto, il proprio ambiente e si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>4. Approfondire gli aspetti relativi a tradizioni ed usi del mondo anglosassone.</li></ol>

## MUSICA

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.</li><li>2. Eseguire brani vocali e strumentali per lettura e/o imitazione curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>3. Riconoscere ed analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di generi, forme e stili storicamente rilevanti.</li><li>4. Comprendere il significato di rapporto suono/segno attraverso l'acquisizione delle regole del linguaggio musicale e l'ascolto dei diversi timbri strumentali.</li></ol>

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</p> <p>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</p> <p>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</p> <p>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</p>	<p>1. Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo.</p> <p>2. Ricombinare e modificare creativamente disegni, immagini e materiale d'uso comune per produrre immagini.</p> <p>3. Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio.</p>

## **CORPO MOVIMENTO E SPORT**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Consolidare la padronanza degli schemi motori posturali e dinamici.</li><li>2. Esplorare le possibilità del linguaggio corporeo.</li><li>3. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra, rispettandone le regole.</li><li>4. Sviluppare le capacità coordinative e condizionali.</li></ol>

## AREA STORICO - GEOGRAFICA

### STORIA

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li><li>2., Riconoscere gli elementi più salienti e i fatti più importanti delle varie civiltà e dei quadri storici ad esse connesse.</li><li>3. Ampliare il contenuto delle conoscenze acquisite mediante la lettura di testi peculiari (mitologia, epica..) relative alle civiltà tematizzate.</li></ol>

## **GEOGRAFIA**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rilevare informazioni dai dati e dalle carte per spiegare fenomeni e problemi.</li><li>2. Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li><li>3. Leggere la carta geografica della propria regione e dell'Italia individuando la distribuzione degli elementi fisici ed antropici (confini, monti, mari, fiumi, città, ecc.)</li></ol>

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### MATEMATICA

OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</p> <p>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</p> <p>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</p> <p>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</p>	<p>1. Conoscere ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>2. Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche per analizzarne le proprietà fondamentali .</p> <p>3. Confrontare, stimare e operare con le unità di misura convenzionali.</p> <p>4. Raccogliere, classificare e organizzare dati per individuare il procedimento più idoneo per risolvere situazioni problematiche</p>

## **SCIENZE**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere e descrivere i pianeti, i satelliti del sistema solare e altri elementi dell'Universo.</li><li>2. Conoscere le strutture fondamentali e il funzionamento del corpo umano.</li><li>3. Realizzare esperienze concrete per osservare e conoscere le leggi fondamentali del mondo fisico.</li></ol>

## TECNOLOGIA

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzare le tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</li><li>2. Conoscere, confrontare e rappresentare elementi architettonici nelle costruzioni del passato e del presente.</li><li>3. Comprendere il funzionamento di vari oggetti tecnologici di uso quotidiano.</li></ol>

## **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Arricchire il bagaglio culturale di base e potenziare gli strumenti operativi progettuali per affrontare la realtà, sviluppando capacità di collaborazione tra pari e non.</li><li>2. Potenziare la propria capacità di giudizio ed assumere un atteggiamento critico nei confronti delle opinioni altrui e dei messaggi provenienti dai mezzi di comunicazione di massa.</li><li>3. Sviluppare la propria creatività e maturare la capacità di conoscere ed incontrare culture ed esperienze diverse.</li><li>4. Migliorare se stesso e la realtà in cui si vive per acquistare buone pratiche in tutte le dimensioni della vita umana, personale e comunitaria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici.</li><li>2. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e i simboli dell'identità nazionale (bandiera, inno, istituzioni).</li><li>3. Riconoscere varie forme di governo.</li></ol>

## RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<p>1: Conoscere il cristianesimo delle origini, la struttura della Chiesa e le altre confessioni cristiane.</p>	<p>a: Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo.</p> <p>b: Conoscere la diffusione del messaggio evangelico attraverso le figure degli apostoli Pietro e Paolo.</p> <p>c: Riconoscere i simboli cristiani e la testimonianza di fede dei primi Martiri.</p> <p>d: Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale.</p> <p>e: Comprendere che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito Scismi e trova un dialogo attraverso il cammino Ecumenico.</p> <p>f: Conoscere la struttura piramidale della Chiesa e i diversi ministeri.</p>

<p>2: Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso i vangeli e l' iconografia.</p>	<p>a: Scoprire attraverso il Calendario Liturgico gli eventi più importanti delle festività cristiane.</p> <p>b: Riscoprire le tradizioni e il valore religioso-culturale del Natale e della Pasqua.</p> <p>c: Interpretare le opere d'arte di alcuni artisti inerenti al Natale e alla Pasqua.</p>
<p>3: Conoscere le grandi religioni e individuare gli aspetti più salienti per un dialogo interreligioso.</p>	<p>a: Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane.</p> <p>b: Individuare nel dialogo interreligioso l'ispirazione alla pace e alla giustizia dell'umanità.</p>