

# Liceo Artistico

---

## PROFILO GENERALE DEL NUOVO LICEO ARTISTICO

Il percorso del liceo artistico è rivolto a chi è appassionato di **arte** e vuole approfondire la propria conoscenza teorica e pratica su questo argomento e lo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura. Finalizzato anche all'assolvimento dell'obbligo di istruzione, il **primo biennio** si compone di un totale di 34 ore settimanali e comprende un'area comune caratterizzata dallo studio di materie umanistiche e scientifiche (21 ore) e un'area caratterizzante, artistica, che tende ad una formazione orientativa basata sull'interazione tra diversi linguaggi visivi, nella quale gli allievi potranno sperimentare tutte le materie d'insegnamento specifiche delle diverse opzioni del triennio che segue (13 ore).

Offrendo una formazione culturale d'ampio respiro e connotandosi come una "scuola-laboratorio", il Liceo Artistico si apre in modo dinamico alle sollecitazioni artistiche e all'ambiente esterno, favorendo l'esperienza estetica nella realtà e la partecipazione attiva degli allievi alla società civile.

**Gli studenti, al termine del percorso, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:**

- conoscere la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali, anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti;
- cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;
- conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scoltoree, architettoniche e multimediali e sapere collegare i diversi linguaggi artistici;
- conoscere e padroneggiare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali in relazione agli indirizzi prescelti;
- conoscere e applicare i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni;
- conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.

## IL DIPLOMA

È previsto il **diploma liceale artistico**.

## PROSECUZIONE DEGLI STUDI

Con il Diploma liceale artistico si potrà accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare a quelle di Architettura, Design industriale, all'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), all'Accademia di Belle Arti, al DAMS, al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, nonché ai numerosi corsi di formazione regionale e scuole private, come l'Istituto Europeo di Design (IED), ai corsi di specializzazione post-diploma che richiedano una formazione nell'ambito degli studi artistici.

## GLI SBOCCHI

Tale diploma inoltre è valido, come tutti i titoli di scuola superiore, sia per l'inserimento nel pubblico impiego, mediante regolare concorso, sia nel settore privato, in attività inerenti all'indirizzo artistico – progettuale scelto:

- Progettista di elementi decorativi (da arti figurative-design);
- Illustratore ed animatore multimediale (da arti figurative-audiovisivo-grafica);

- Collaboratore tecnico per la scenografia, il cinema, la televisione (da audiovisivo e multimediale);
- Tecnico operatore audio e video (da audiovisivo e multimediale);
- Web designer (da audiovisivo e multimediale);
- Designer dei metalli e oreficeria (da design);
- Arredatore d'interni (da arti figurative- architettura e ambiente);
- Designer – fotografo (da grafica);

## QUALI MATERIE SI STUDIANO AL PRIMO BIENNIO

### QUADRO ORARIO

**Il quadro orario del primo biennio prevede 1122 ore annuali per 34 settimanali**

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
	Orario				
Lingua e letteratura italiana	4	4			
Storia e Geografia	3	3			
Storia					
Filosofia					
Lingua e cultura straniera	3	3			
Matematica *	3	3			
Fisica					
Scienze naturali **	2	2			
Chimica***					
Storia dell'arte	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2			
Religione cattolica e attività alternative	1	1			
Attività e insegnamenti specifici del liceo artistico					
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastico e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico****	3	3			
n. ore settimanali	34	34			
Totale ore annuali	1122	1122			

**\* con informatica al primo biennio**

**\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra**

**\*\*\* Chimica dei materiali**

**\*\*\*\* Il laboratorio ha una funzione prevalentemente orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.**

**N.B. É previsto, nell'ultimo anno, l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL)**