

PROGRAMMA D'AMMISSIONE PER CONTRABBASSO

Classe di contrabbasso Prof. Carmelo La Manna

L'allievo aspirante al corso di contrabbasso, dovrà sostenere un esame di natura prevalentemente attitudinale, al fine di verificare i seguenti requisiti di base per lo studio dello strumento:

- **Percezione ritmica e coordinazione motoria;** l'aspirante dovrà riprodurre semplici linee ritmiche per imitazione, attraverso body percussions.
- **Percezione melodica:** l'aspirante dovrà riprodurre semplici linee melodiche per imitazione, attraverso la voce, come brevi scale maggiori e triadi.
- **Tecnica di base:** l'aspirante già avviato sullo studio dello strumento, dovrà dimostrare di saper eseguire alcuni studi iniziali del metodo I. Billé primo corso.

Prof. Carmelo La Manna