

ARPA

INDICAZIONI DI PROGRAMMA PER ESAMI DI AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE

L'ESAME SI COMPONE DI UNA PROVA PRATICA E DI UNA PROVA ATTITUDINALE

1. PROVA PRATICA

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - PRIMO STRUMENTO

– Esecuzione di uno studio scelto fra:

E. POZZOLI Studi di primo grado e di secondo grado dal Metodo GROSSI

A. KASTNER 25 Studi facili senza pedali

N.H. BOCHSA 40 Studi facili per arpa op. 318

J.F. Nadermann Studi dal Metodo

– Esecuzione di un brano scelto dal candidato che rilevi il livello di preparazione.

2. PROVA ATTITUDINALE

La prova attitudinale sarà volta ad accertare il possesso di attitudini musicali e di competenze elementari di lettura/scrittura nelle chiavi relative al primo strumento scelto.